

人之本性 —— 蔡贊驊個展

開幕酒會: 2017 年 11 月 22 日 星期三, 下午 6 時至 8 時

展覽日期: 2017 年 11 月 22 日 - 12 月 18 日
香港上環荷李活道 248 號



《人工智能》, 青花瓷, 90 cm x 90 cm, 2017 年作

(香港, 2017 年 10 月) Contemporary by Angela Li 榮幸呈獻中國波譜藝術家 Jacky Tsai 蔡贊驊的個人展覽「人之本性」。是次展覽的作品涵蓋多個多元化媒體, 如中國的傳統工藝漆木雕、蘇繡和青花瓷及西方十分普及的絲網印刷和布面丙烯等。

Jacky 作品中的人物角色多選取自中國的傳統民間故事和西方的流行漫畫, 令觀者跳出對英雄人物的固有框架, 以兼備玩味的意象和美學的风格呈現出英雄人物生活化的一面, 令人目不暇給。

他的作品不但演繹了中西文化的融合及碰撞，亦同時反映着當代社會的不同議題。

Jacky 以美輪美奐的手法糅合東方的傳統工藝與西方的波譜藝術，其創作題材深切展現了他對中國傳統媒介如漆木雕、蘇繡和青花瓷的濃厚熱忱。藝術家的作品承載着他熱切的盼望，希望讓這些瀕臨失傳的傳統工藝能以嶄新的形式傳承下去，為歷史悠久、一絲不苟的工藝注入創新的思維和澎湃的活力。

Jacky 是現今國際上冒起最快的年輕波譜藝術家，畢業於中國美術學院後移居倫敦並修讀於中央聖馬丁藝術與設計學院，他將自身面對中西文化衝突時的個人經歷和感受，變成他日後融入在一系列作品中的標誌。他不斷在創作過程中跨越文化界限，以意想不到的表達方式顛覆觀者的傳統思維，並藉着不同層次、以多角度的切入點探討現今社會正面臨的政治和社會議題。

關於藝術家

Jacky Tsai 蔡濟驊 1984 年出生於中國上海，2006 年畢業於中國美術學院，2008 年畢業於英國中央聖馬丁藝術與設計學院，獲得媒體設計碩士學位，現居及工作於倫敦。他透過作品探索中西文化碰撞，將當代社會現象呈現在中國傳統工藝上，是現今最廣為人知的中國波普藝術家。他憑著為英國時裝品牌 Alexander McQueen 工作室設計鮮花骷髏頭而打響了名堂，其後合作的牌包括上海灘、連卡佛及星夢郵輪等。他的過去重要展覽包括：「Future Past II」（中國香港，2016）、「Culture Clash」（美國紐約，2016）、「Harmonious Society」（英國倫敦，2016）、「Future Past」（英國倫敦，2015）、「East West」（中國香港，2015）、「Eastern Orbit」（英國倫敦，2014）等等。

部份展覽作品



《幸運樹》，木板漆雕, 107 cm x 180 cm, 2017



《上海灘餐廳》，蘇繡, 50 cm x 150 cm, 2017



《鋼管舞者》，木板漆雕, 130 cm x 130 cm, 2017



《超現實擁抱》，布面丙烯, D 130 cm, 2017



**CONTEMPORARY
BY ANGELA LI**

《社會主義萬歲》，布面丙烯, 130 cm x 130 cm, 2016

《崇高的女皇 (星版本)》，單刷版畫, 100 cm x 100 cm, 2017

圖片由藝術家和Contemporary by Angela Li提供

關於 Contemporary by Angela Li 畫廊

Contemporary by Angela Li 李安姿當代空間代理來自中國、香港、以及世界各地的當代藝術家，畫廊秉有新益求新的精神，精選策劃有前瞻性的展覽。自二零零八年成立以來，畫廊已獲得藏家高度關注，也成為香港當代藝術畫廊的翹楚之一。



圖片由 Contemporary by Angela Li 提供

Contemporary by Angela Li

地址 : 香港上環荷李活道248號地下
電話 : +852 3571 8200
網址 : www.cbal.com.hk
電郵地址 : info@cbal.com.hk
營業時間 : 星期一至六 星期日至公眾假期
上午10時至下午6時30分
休息

